

Revista N° 54

Editorial

La Asociación Argentina de Presupuesto y Administración Financiera Pública – ASAP, presenta el N° 54 de su Revista institucional en formato digital, reiterando nuestro objetivo de crear un espacio de consulta, análisis y discusión de temas vinculados a la gestión del Estado, en sus diversos ámbitos.

En primer lugar presentamos el trabajo de Daniel Hernández: “El Modelo de la Cadena de Valor Público para el análisis de políticas”, en el que destaca la auditoría gubernamental como herramienta para elaborar juicios sobre la actividad pública. Nos dice que “...producir políticas suele ser una actividad más parecida a redireccionar cursos de acción ya en desarrollo que trazar nuevos en suelo virgen. En efecto, se trata de una actividad que no consiste tanto en seleccionar nuevos problemas como de modificar prioridades ya definidas; implica no tanto asignar recursos o responsabilidades cuanto de reasignar lo que ya ha sido distribuido; se enfrenta más a la tarea de redefinir alianzas preexistentes que establecerlas desde el inicio. En este sentido se parece más al esfuerzo por reencauzar un río o una corriente de acontecimientos en la que se está inmerso que al comienzo de una carrera vista desde la posición de largada. Lo cual, sin duda, hace la tarea más compleja y difícil. A esa actividad de conducción de un flujo de acontecimientos ya en marcha se refiere Hernández en este artículo.

En segundo lugar presentamos el artículo de Alcides Saldivia: “Formulación de un Presupuesto Nacional en serio” en el que propone un método de formulación del presupuesto, el cual también es aplicable a modificaciones significativas del mismo cuando ya está vigente. En ese sentido el autor afirma que “dado un contexto macroeconómico relativamente estable y previsible, el carácter distintivo de un buen presupuesto es la baja necesidad de modificarlo a lo largo del ejercicio, y que los cambios que sean inevitables estén sujetos a reglas y criterios presupuestarios claros y legales. En otras palabras, buenas políticas y metas presupuestarias son condición necesaria pero no suficiente para caracterizar la excelencia de un presupuesto.”

Finalmente, reiteramos nuestra permanente invitación a los asociados y en general a los estudiosos de temas vinculados al Sector Público, a enviarnos sus trabajos para que, en este nuevo formato digital, siga siendo nuestra Revista el ámbito de discusión y análisis de los mismos.

Buenos Aires,
Agosto 2015